

# きぶのやまと

NO.110  
月刊

昭和三十二年八月一日 発行 (非売品)  
岡山県都窪郡吉備町東町一三五 堂垣方(延暦四三七)  
吉備 鯉光 協会

第110号

## ○ 淨泉山正法寺 (その二)

昭和廿五年に鐘樓に再鑄された梵鐘はここに朝夕鐘聲はもとに戻り、余韻嫺々として  
金山の森にこだましている。

鐘銘に 昭和庚寅廿五年春 淨泉山正法寺 三十世 日鳳代

南無妙法蓮華經 在界平和 五穀豊穰 除病延命 南無大梵帝釈天王

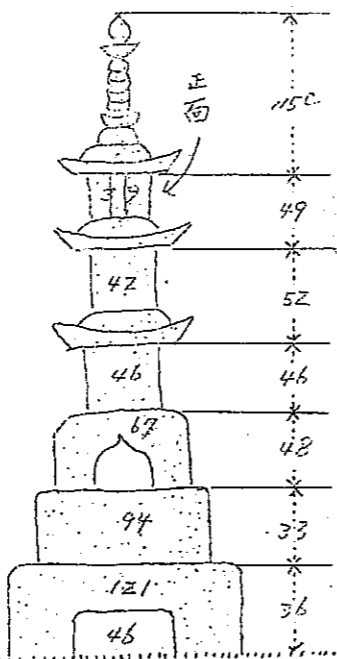
と四方に寄附者名を圓面に刻んでいる。鑄造師は備後国新市町高田鑄造所作である  
帝釈堂はソウまでもなく祭祀する所は帝釈天王である。堂内には帝釈天王が鬼神の姿  
をありわレ頭髮を剃り、右に空剣を持つたがめし、尊容を具現した銅像がある。

此はこの在に現身し衆生の邪道に墮落レフツあるものを打破せんとする姿である  
この銅像は昭和廿九年四月大坂北堀江に在する田辺 勝という篤信者が總工事十五万  
円余を寄進して建てられたもので身長三七二釐、鉄に銅を飛フテ鑄造されたものである。

堂の右側に隣りして岩倉明神堂がある。此は五十年前程前に建立した社殿造である。  
更にその奥に白壁の辯をめぐらした中央に風姿りな石造の供養塔一基がある。地上総  
丈三七五釐にして構造は二段の台石の上に華灯形の台石を置きその上に三重の石塔を  
積み重ねたものである。

三重の塔石の正面には「大覚大僧正」左面には「当山開基 觀達院 日道代」  
右面には「空曆十三癸未四月三日」と刻んであり、二重の塔石の正面には「南無日  
朗菩薩、南無日蓮大菩薩、南無日像菩薩」の三尊僧を引べく刻んでいる。石塔の前  
の氷鉢石の正面に「奉持 日道代」。左面に「備岡山住 末田能守軌」。右面に「  
空曆十三癸未四月三日」とある。

石塔見取圖



この石塔は滋賀県蒲生郡石塔寺にある特別保護建  
造物に指定されている石塔と同形のもので或は  
此に模してつくられたものではないかと考へ  
られる。

佛説によると佛滅後百年の後方阿育王が八万四  
千の舍利塔(土葬にレク残った骨を納めたもの  
)を諸國に配置したと伝へられ、我國には琵琶  
湖の沖、白石とこの石塔寺の二箇所建てる此

たとソウ。石塔寺の石塔は永く地中に埋没して来たが靈應の告げによつて寛弘三年(一〇〇六)二月に一條天皇が平 恒昌に勅してこの石塔の所在を確かめられた。

この時矢野老盤とソウものが大を連れて山を探して来た處、大が或る塚を繞つて吠へ  
るので掘つてみると三層の空塔が出てきた。そこで石塔寺とソウ寺院を建立したとい  
う。この石塔は高さ十米九あり、その割は奇古にして本印製の石塔と異つてソウので  
阿育王の造営したものではないかといわれソウ。此は石造三層塔各層の間の軸  
部の高いのが特徴で観例がなく、その形状は朝鮮慶州にある佛國寺の石塔と同形とい  
う。

供養塔に詣づるに上、下二段にわかれた石段がある。上段の石柱の銘には  
右側 築起人 当村女講中 (西花尾) 施主 東平野村 佐藤勝次郎

左側 施主 古新田 小林牧平  
 同 川入村 高木伊三郎  
 同 庭瀬村 高木久太郎  
 同 西平野村 太田新之助

同 西平野村 太田新平治  
 同 庭瀬村 岡崎加津

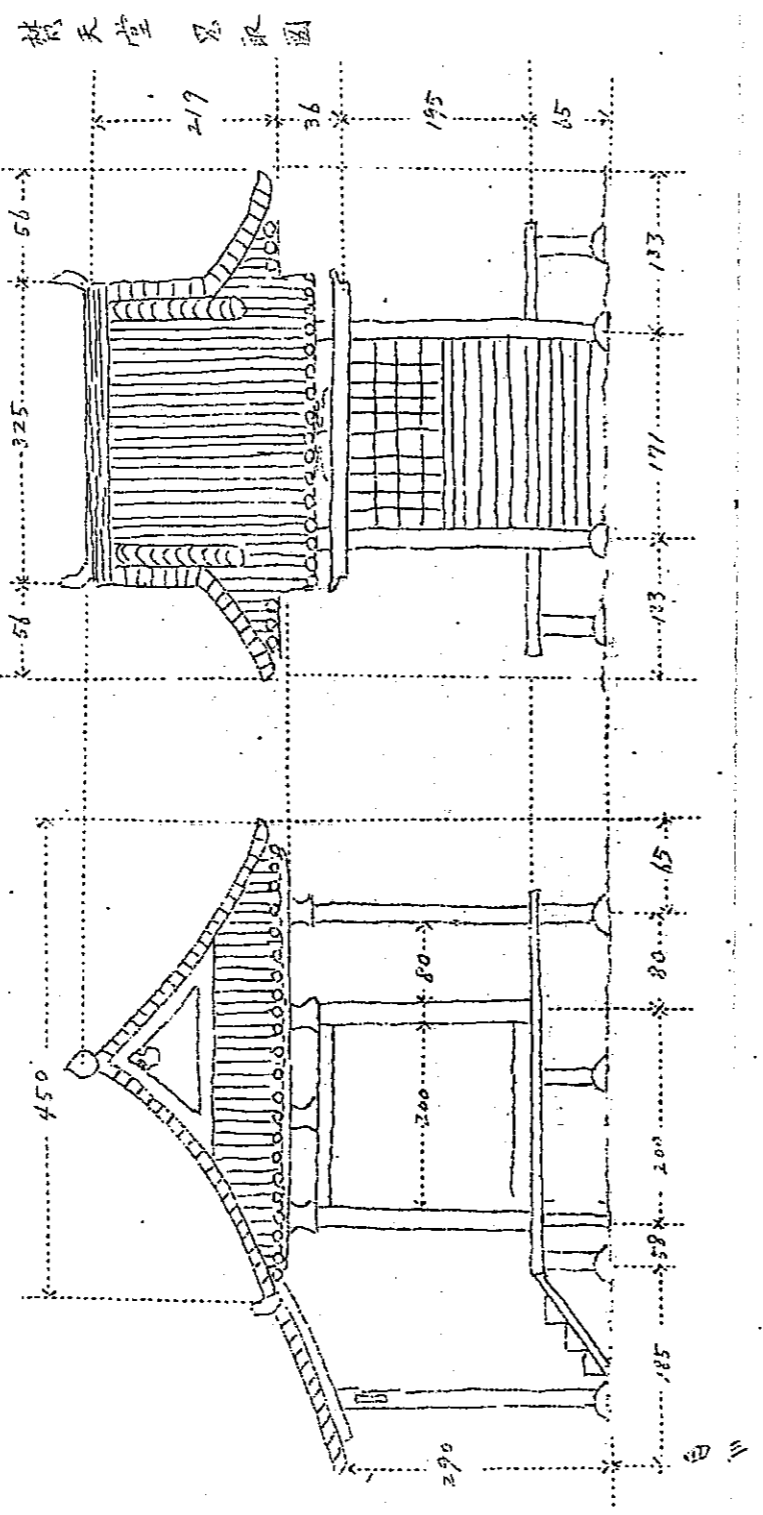
明治廿五年四月五日吉日

下段の銘に 右側 奉寄進 在所 当村信者中 水嶋久左エ門 難波小平太

左側 奉祀人 太田助内 野崎金右エ門  
 又改丁亥十年八月

伏拝塔の右手に徳天堂とソウお堂がある。祭祀する處は大徳天王にして諸堂中最も古く規模は小さいが、近郊には稀此にみえる建築様式を備へてゐる。棟瓦には梅鉢の紋様を配してゐる。これは菅原道真の家紋にしてもとどこかにあつた天神宮の建物を移したものではなからうか。また旧庭瀬藩主戸川の定紋でもあり戸川氏の寄進にかゝるものと考へられる。

△ 佛教上の説を借るとこの帝釈天王、大徳天王（帝釈天王といふは往昔インドの須弥山頂の切利天喜鬼城の主といわれ、また大徳天王は天地創造の神といわれ）と申すは太古天竺（インド）に三十三天王の傳、佛様へ居られた。そのうちの上位にあつて支配せられ、あち中佛法を守護せられたと云へられる天王である。それと六十日目毎に人界にくだつて我等衆生の願望を達成せしめて下さるといふので、広く崇め奉るののである



△ 徳川家康が三十三歳奥平を質者から奥山流創法の傳授を受けた時、その配請文の中に神佛にかかひの証文にして

徳天大釈四天王、別レては摩利支天、熊野三社惣じて日本國中大小神祇、右相傳の太刀他見あるまじく候 但レ以前に存知候太刀 此外たるべく候 若此儀傳るにおいては 右の神罰蒙るべき者也 よつて件の如し

格月廿八日（天正二年） 家康 花押 血判

の古文書がある。家康が徳天、大釈、摩利支天を筆頭に書いてゐることは、その信仰に裏かつたことを示したものである。摩利支天にフソくは本了院の頂参照のこと。

いつの時代からか天親天(帝親天)という佛様を俗に庚申と呼んでゐる。庚申とは千支(えと)にある「女のえさるし」にして、古来から「かのえさるし」「叶えさるし」と云う言葉に通じて、ついに信仰化し庚申の日を帝親天の忌日に定められたもので「申」は猿の意に通じて動物崇拜の対照となつて、白猿を使者に祭りあげて願望を叶え、悪を去ることを祀つたのである。即ち三猿「悪を見ざる、悪を聞かざる、悪を言わざる」の謬を傳へて教化せられ、宗派を超越して信仰の的となり、厄除、開運、心願成就の祈りを捧げ常に帝親天の祭りを怠らぬと親面に御利益があるよとせられてゐる。

縁日には豆腐、コンニャクを食べる習慣も起つた。縁日は庚申の日を起算して六十日目毎に祭りが行われる。旧曆十二月八日は古来からこの日を八日待ち庚申様といつてゐる。俗に嘘松(ハヤシ)夜申ともいつて、この日には人間が一年中嘘言をしたことを佛様の前に跪坐礼拝して懺悔するのである。嘘を続かすために年暮を押し、新しい年を迎えて運運を祈るのである。殊に高僧人は取引の関係上方便として駆け引きをいふものであるから罪障消滅のため信仰するものが多く、家内には神棚を設けて庚申様を祭り毎朝祈願して財運福運を授かろうとする風習もこれに始まつたのである。

徳川時代の俗言に「庚申の夜に孕んだ子は長じて盗人になる」といふ傳へがあつて庶民はこれを忌み、生れながらにして悪の道に入ることの因果を恐れ、庚申の宵には床の間に三猿の幅をかけ供物を飾つて家内中ここらに「フ」とい、誰れも眠らぬ夜を徹し東の空のレウも垣まで去問詰に花を咲がせるといふ習慣も生れんきた。

この正法寺は庚申の祭りによつてその名が知られ、遠近に多くの信者を有し縁日には自動車も連れ来て善男善女の参詣もお山は賑うりである。



△ 正法寺山内の棟瓦に「善光明院五男天龍院建之 嘉永五年壬子九月廿三日 瓦師(以下不明)これは左側にして、右側には「正二位藤原大納言善光明院口口口山正法寺廿三世智覚院」と刻んでゐる。この藤原大納言善光明院とは如何なる人物か。また当寺との関係にフツと知るべき文献の微すべきものはないが、大納言の五男何某が帝紀大を信仰し父の菩提のためにも山に菩提したものではなかりかと思われぬ。



△ 庚申山は奥谷の山ふところにも包まれた閑静な山道を辿ること六七町を達する丘陵にして、吉備の中山の一角をなして長藤沿山と神山の中間にある。庚申堂はその中腹に鎮座してゐる。

庚申堂から頂上まで五、六町、ここは備前と備中の境界にいて一宮町に接してゐる。吉備津彦命の御陵墓は眼前にみえ、轉じて目を南に廻せば吉備町の平地は遮るものなく一瞬のうちに收められ、庭園、桂川の人家は箱庭式の如く、流車は白煙を吐きながら(現在は電気機関車)玩具のようにその間を遡うて走つてゐる。大母田の高地から鬼島へかけて望まれる視界の景観は爽快たとへるものはない。北へ山道を辿つて吉備津神社へ出で、賀陽神社をみれば足守川の堤防にたどりつき、天正の音同院同士女争つた高砂水攻めの古戦場を思ひながら庭園に帰る道程は、一日の「ハイキング」として好適であらう。

歴代の住職

開基 智内坊日象聖人

開山 正廣院日定聖人 (前開山蓮昌寺住職) 年代不詳 寛文の頃か

第二住持院日長聖人 元禄七年九月七日示寂

三 淨蓮院日在聖人 年代不詳 正保の頃か

- 四 字明院日悟聖人 享保九年六月十二日示寂 (五世不明)
- 六 了字院日善聖人 年代不詳 寛保の壞か
- 七 智明院日成聖人 寛政の壞か
- 八 中興 觀達院日道聖人 宝曆年間 (九世不明)
- 九 不怪院日成聖人 安永年間 (十世不明)
- 一〇 成就院日瓊聖人 天保元年九月十二日示寂 (以下不明)
- 一一 一口院日深聖人 嘉永二年十一月十六日示寂
- 一二 智覚院日廣聖人 明治四年七月廿二日示寂
- 一三 智蓮院日教聖人 明治廿七年十月八日示寂 (以下不明)
- 一四 是親院日照聖人 昭和十三年二月十二日寂 俗名赤木姓 西花尻の出身
- 一五 靈統院日欽聖人 昭和廿年十二月十二日寂五十六才俗名垣本孝仁長崎の出身
- 一六 大泉院日鳳 (現任) 俗名大島孝照 長崎の出身
- 一七 成就院日瓊聖人は俗に雨乞の聖人といわれ、千天統の時祈誓しんたの靈験を  
あつたといふ。墓は山門を入つた右側にある。高さ六十程、上部に水溜があつて  
水鉢の形になつてゐる風変りを珍らし、墓石である。これは聖人誕生前に余の此後  
はなにも墓前に供える必要はない。自然の恵恩による雨水である。佛界の供養は、  
ぬと遠言レつくつたものといわれゐる。

○ 東林山真如院

当寺院は吉備町川入の東山、吉備町中山の中腹にある。旧名は東山真如院仙童寺とい  
う天台宗にして本尊は釋教大師の自作といわれ、本造立像、高さ一尺七寸五分の阿彌  
陀如来を安置してゐる。佛頭の内部に墨書にて  
 室治二年戊申六月四庚辰巳時開眼畢 願主 僧明月 律師 廣慶法印  
 (一一二四八) (午前十時)

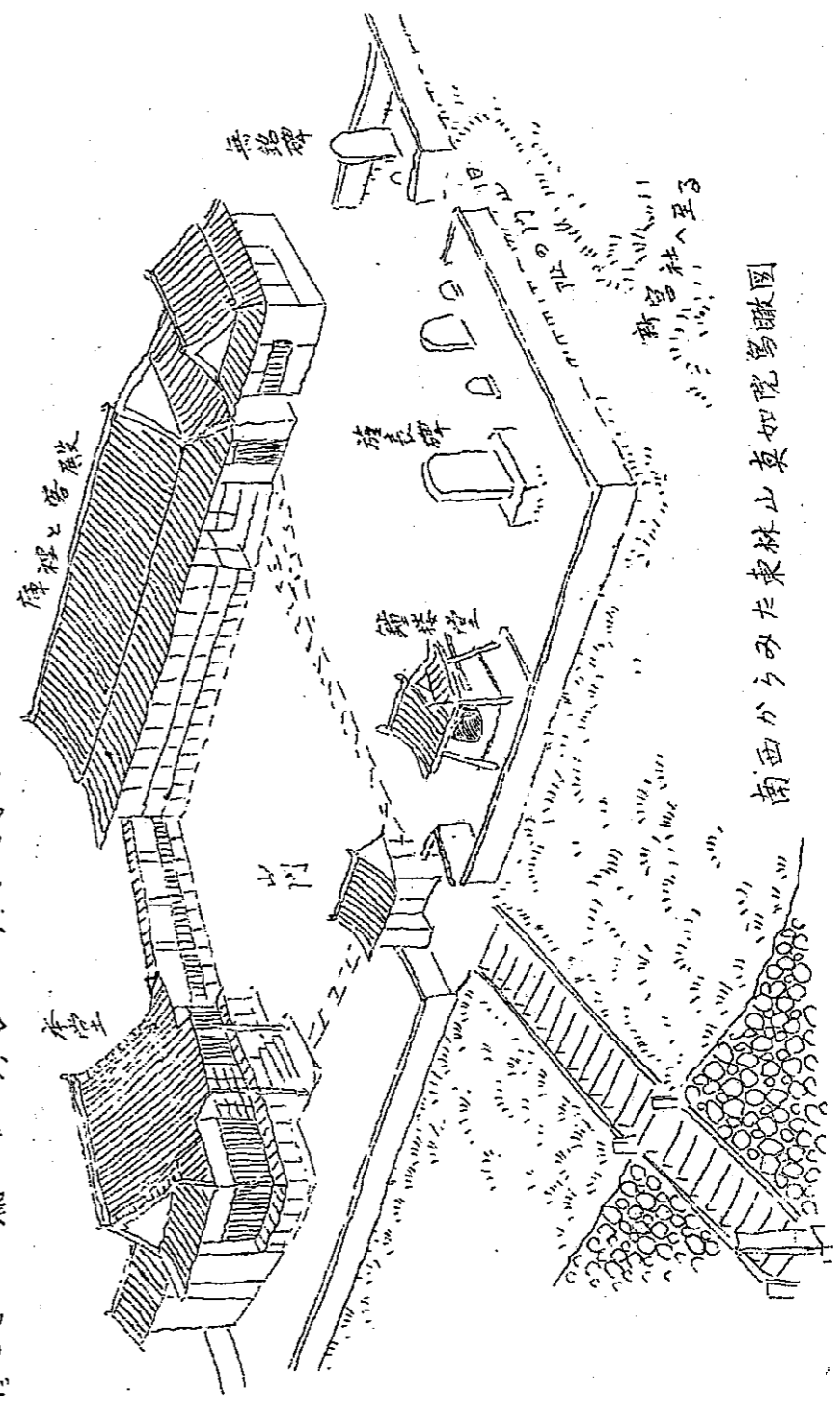
結縁衆 加陽高親 常阿彌陀佛 阿彌陀佛 母阿彌陀佛 修阿彌陀佛  
 とある。阿彌陀如来は無量光佛無量壽佛ともいわれ衆生がこの御佛を念ぶると極樂淨  
 土に往生することが出来ると説かれる。極樂淨土とは西方百万億土に苦惱のない極  
 樂の世界があり御尊は此の教主と佛典にある。

吉備津へ通ずる東山の里道から右に折れ少く進み、石段を昇ると山門に出る。山門を  
 潜ると正面に一株の庫裡と客殿がある。その左手に南面する本堂と、廊下によつて連接  
 してゐる。山門のすぐ右に鐘樓堂と旌表碑がある。その左に無銘の石碑が建てられ、  
 鐘樓堂の棟札の書に

鐘樓堂の棟札の書に  
 当主任 辰 片岡義瑞 一鐘樓堂一宇寄附 字細所 浅沼龜右エ門 浅沼菊次郎  
 明治四拾参年庚戌九月

とある。もとの堂は細所の氏神御崎宮にあつたが、神社整理の際御神体並の他を吉備  
 津神社へ合保し鐘樓堂と梵鐘を共に真如院へ寄進したものである。この梵鐘は大東亞  
 戦争に使出し、一時無鐘であつたが昭和廿六年四月八日檀信徒の協力によつて再鑄した  
 のが現在の梵鐘である。その銘に  
 増田長太郎 根岩興右エ門 中山貞次郎 伊丹忠治 浅沼勇吉の總代の氏名がある。  
 旌表碑は一錠の台石の上に、高き三米余の主石を置いてゐる。

園歌院島島如真山山たみうか面南



碑文は漢書にして明治三十五年当山の住職義瑞僧都が三十九歳の時の撰するもので、書は大養木堂が四十歳の筆である。最勝院志勇道全大居士の法諡が刻んである。最勝院は東山の出身で本名を増田兵右衛門といひ、多主増田長太郎の弟である。廿一歳で明治三十三年北清事変に徴兵令により、甲種合格し召集せられ、砲兵輸卒に編入し清国（中国）に出征したが、戦地にて不幸海に罹り間もなく内地に送還の身となり本島病

院にて病死したのである。（北清事変といふは明治廿八年の日清戦争が終つて排外運動が起り義和団が組織せられ朝廷の支持を得る各団の居留地を脅かしたので生命財産保護の目的で英、米、露、佛、伊、日の連合軍が北清に出兵し鎮圧した事件である）無銘の石碑はこの附近の山中から発見した古墳の石棺の底蓋にして、この墳が村民が運んだものである。始め松並木の写場の中間にある溝の橋に使用して、この墳が村民が十数段に築りをなすべくここに建てたとす。この底蓋は凝灰岩にてつくられており、露出部分は地上高と一五二釐、幅九一釐、厚さ二四釐あり原形を推測する時は長さ二二〇釐にもなり、相当大規模な古墳であったことが想像せられる。この石碑の傍から新宮社と入行く道がある。往時は新宮の参道をのぼるのが当山への表道で、ここに山門があったが明治以後神佛分離によつて現在の如く裏道を正面に替えたのである。（おわり） 未完

消費者本位

吉備ストア

吉備町郵便局西隣

電話 吉備局四三四

有限会社

赤木製麺工場

飛竜 中華そば

吉備町撫川 電話吉備一七二番