

# れじのれい

NO.102 刊

昭和四十一年十二月一日発行  
（非売品）  
岡山県都窪郡吉備町東町二二五 宝塚方味電四三七番

第三輯 神社篇 第十三号  
吉備鏡老湯会 第32号つき

## ○ 三十番神社（へそのみ）

すべて各地にある番神といふは、三十番神、即ち三十柱の神を祭祀するものである。その起源を尋ねると天台宗の始祖傳教大师（最澄）の高弟で同宗を盛大にした慈覚大师（円仁）が比叡山で妙法經を修行した時、法華守護のために諸神が日々交替して桜岩の杉洞に神影をあらわしたので、この統領の神々を記して如法道場の門前に掲げたのが始まりといふ。先づ天台宗がこの説を唱え、後に日蓮宗がこれに倣つて鎮守として江戸初期からさかんに境内に祭るようになつたのである。

神道では他國から祀り奉ることして天長地久、国土安穏を守護し給うために八百萬神の内から著名な神を三十選んで崇拜する習慣がある。また別に禁闈守護の神様として尊敬するもので、その神々と申すは

一、鷺田大明神（尾張）「大日」、二、諏訪大明神（信濃）「普賢」、三、庚田大明神（撰津）「勢至」、四、氣比大明神（越前）「大日」、五、氣多大明神（能登）「丈珠」、六、鹿島大明神（常陸）「十一面」、七、北野天滿宮（山城）「十一面」、八、江之大明神（近江）「地藏」、九、貴船大明神（山城）「不動」、十、大照大神（伊勢）「大日」、十一、八幡大明神（山城・男山）「孫陀」、一二、加茂大明神（山城・愛宕）「禊巡」、十三、松尾大明神（山城）「毘婆尸佛」、十四、大原大明神（山城）「孫勒」、十五、春日大明神（大和）「禊巡」、十六、平野大明神（同）「禊巡」、十七、大比叡權現（近江）「禊巡」

「十八、小比叡權現（近江）「藥師」、十九、聖良子權現（近江）「孫勒」、二十、寄人權現（近江）「十一面」、二十一、八王子權現（近江）「千手」、二十二、稻荷大明神（山城）「如意輪」、二十三、住吉大明神（摂津）「虛空藏」、二十四、祇園大明神（山城）「藥師」、二十五、赤山大明神（少城）「馬頭」、二十六、遠部大明神（近江）「大日」、二十七、三上大明神（近江）「千手」、二十八、兵主大明神（近江）「文珠」、二十九、苗鹿大明神（近江）「地藏」、三十、吉備大明神（備中）「虛空藏」。（括弧内の上部は所住地の国名、下部は本地童謡による通称の尊名である）これは延久五年（一〇七三）に傳教大师、禊良正といふ高僧の傳へたもので、大比叡、小比叡、聖良子、寄人、八王子は山王廿一社に屬し、遠部、三上、兵主、苗鹿など四神は、づれも近江の国に鎮座し、比叡山を守心としてあれど起原は天台宗から來れてゐることが知られる。

この神々を曰蓮宗では法華經の守護神として三十番の神名を一ヶ月三十日に配して毎日崇拝するのである。天長九年（ハニミ）慈覚大师の「番神縁起論」には古來天地四方の擁護の神としている。そして東、西、南、北にそれぞれ八神あつてその方仕を受持つて守護するものであると説いている。即ち

東宮八神は	歲星	角星	方星	房宿	氐宿	心宿	尾宿	箕宿
西宮八神は	太日	奎宿	娄宿	胃宿	昴宿	畢宿	觜宿	參宿
南宮八神は	熒惑宿	井宿	鬼宿	柳宿	星宿	張宿	翼宿	軫宿
北宮八神は	辰宿	斗宿	牛宿	女宿	虛宿	危宿	室宿	壁宿

ゆからぬ、縁起をかづく茅屋、待合、芸妓屋、料理屋などの人氣商売を営む嫖客相手

の弱い稼業者は玄関にこの神を祭り、軒には「三十番神」と書いた御神灯を吊して宿足をまつてある。(庭園の松林寺に庭永以前のものと思われる内堀園師、別峯大和尚の筆になる三十番神があるが、傳承大师の三十番神と四ヶ所神名の違なる点があるものをみたことがある。)またなつて、ことか。

県下で最も古い三十番神堂は大和村(賀陽町)の具足山妙本寺にある。この妙本寺は弘安四年(一一二八)に伊達禪正朝義の創設によるものである。朝義は元永八年に日蓮上人が鎌倉松葉谷の法華の際に警固した武士であつたが、日蓮上人の靈威に感じて法華經を信じ、後に身延山に上つて教義を受けた。当時日蓮信者は北條執權の迫害を受けていたが、その難に遭い弘安四年左遷され封を備中野山庄に移され新地四千石を領した。よつて野山の太和山の南麓に住居を構えた。領内にあつた天台宗の某寺を改宗して多山を開創し法華弘法の道場にしたのである。その後永仁二年に日像上人が京都に布教せらるることを聞き、その臣横田種之進を派遣して十界の本尊と、三十番神を授與して帰リニに祭祀したのである。現在の鎮守堂が昔のまゝの御堂にして建物は明應六年(一四九七)神道長ト部兼俱の寄進にかかるもので、いま重要文化財に指定されている。

### ○ 天滿宮

西花尾の正法寺の裏手にある。祭神はいうまでもなく学問の神とあがめ奉る菅原道真である。南面する高さ二ハ五粁、「施主 惣氏子中」と刻んである石碑表を潛ると、両側に豊島石造りの石灯籠がある。高さは二木ばかりその軸石に「惣氏子中奉建御宝前」(寛政八年(一七九六)八月廿九日)とある。社殿の石段をのぼると右側に「奉水」(文政五年(一八二二)の銘ある手水鉢)がある。神門を潜ると周囲に八一〇粋、一九五

四粋の新しハ築泥塗をめぐらしてある。拝殿は向拝付にして間口六〇。奥行三〇。木造屋根にしてそれには長さ四〇。幅三一〇の幣殿を有してある。本殿は一六六四面の千木鰹本を有する流造トタン青屋根である。これは敗戻戦の昭和廿三年に甚だしく損傷したので物資の不足時代に甚急修理を施したものである。

拝殿に昭和三十五年四月、天神社改築寄進者の板額がかかるのである。惣氏子から六万三千円を集めて贈りながらつて、いた周囲の築泥塗を修復したのである。

当社の創建は詳かではないが、社前の石灯籠に寛政八年とあるのでそれ以前であることは確実である。この宮は春秋二季の祭礼には神官を聘して行かれ、いまでは神佛混淆の習れに戻つて正法寺の僧が社殿にかれこままで読經を唱え神事を執行するという。この天滿宮は旧西花尾村の氏神であるが、近年敬神の念がうすら奥谷講中では祭りにも懺りをたてることをやめてしまつた。それが昭和三十六年と同三十九年(二回)に御落のものが自動車事故で死せしたことがあつた。竹が昭和三十六年と同三十九年(二回)に部落民に不幸がつづくのだ。ということになると乍ら新思想をもつ人達を説いて田代の傳統を守り、もとの如く祭りには欠かさず懺りをたてるにしたという。

手水鉢の横に高さ一九〇の石碑がある。表面に「風地保存碑」、舊志者名 都守達郎 摂川町大字新ヤシキ

一一一 金拾五円 太田銀次郎	一一一 金拾五円 当村 雄波彦四郎	一一一 金拾五円 同 吉井照夫郎	一一一 金拾五円 同 吉井照夫郎	一一一 金拾五円 当村 熊代多賀次	一一一 金拾五円 当村 磐島金吉
一一一 金拾五円 同 同 同 同 同 同	一一一 金拾五円 同 同 同 同 同 同	一一一 金拾五円 同 同 同 同 同 同	一一一 金拾五円 同 同 同 同 同 同	一一一 金拾五円 同 同 同 同 同 同	一一一 金拾五円 同 同 同 同 同 同

一一一 金十円 当村 磯島仙吉  
 一一一 同同同 中田篤雄  
 一一一 同同同 破高勇治郎  
 一一一 江尾梅吉  
 一一一 金五十三円  
 一一一 金五十二円  
 一一一 金四十一円  
 葉起者  
 西組講中  
 中組講中  
 奥名講中  
 転名講中

裏面に 大正八年五月建立  
 帰米者 立説人 委員  
 太田元造  
 中谷喜八  
 磯島利吉  
 近藤政次  
 大田兵吉  
 難波春三郎  
 能代源九郎  
 吉井典平  
 水島千代次  
 難波武雄  
 熊代俊次郎  
 難波金五郎  
 森安典五郎  
 水島毒一郎  
 木村鑄  
 工

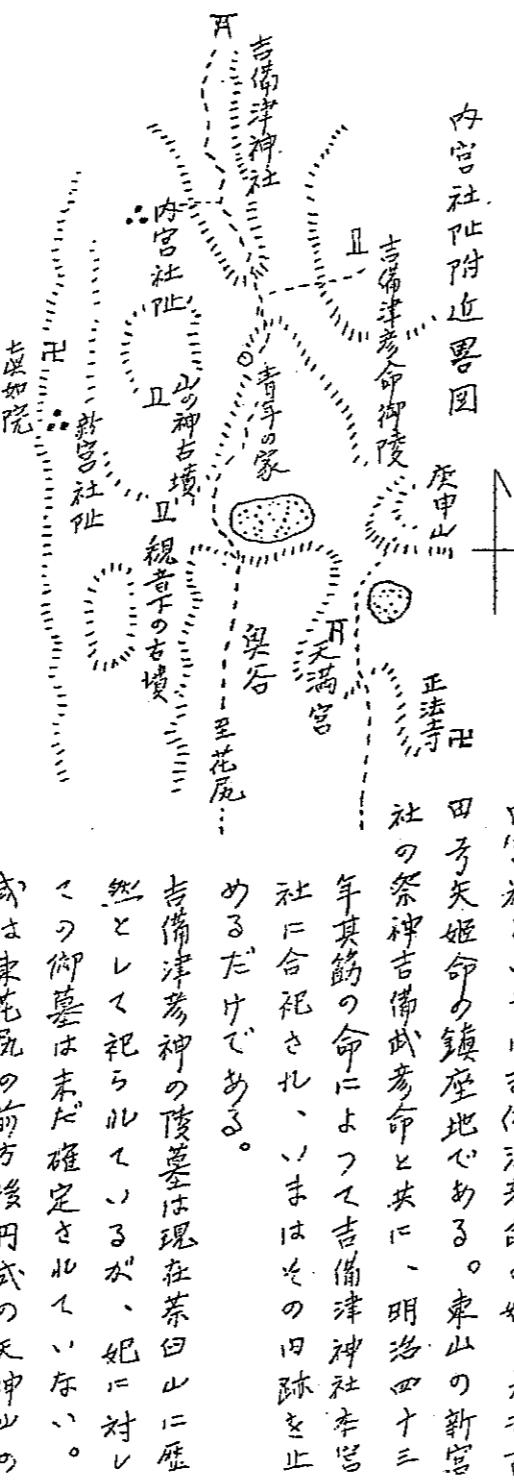
とあり。この宮を中心にして小地域ではあるが、自然の景観に富み山林の美を備えて、いよいよ、有志者が部落的に保存し村民の安息所にしたものであるが、現在では荒れ放題である。この天満宮から庚申堂へ至る山道の池のほとりは庚申山の青巒を背景にして幽遠清雅な地域である。再び有志の人々によつて風致保存に努めたいものである。

○ 内宮社址

西花尾の奥谷から北へのぼりつけた所の吉備町と高松町の境に岡山県吉備青年の家がある。二分の谷川に沿うて吉備津神社へ下る左手の尾根に松樹の繁茂して、その森がみえる。これが内宮社址で参道からわかれて細道を辿ると三百メートルほどで達する。いま一同年の内宮神社がありその傍の雜草中に高さ一一〇釐、十五釐角の石標に「吉備津神社内宮社」

六五

舊跡(止)」「明治四十三年三月十六日 千宮社 合祀」と刻んである。



或は東花尾の前方後円式の天神山の御墓は未だ確定されていない。  
 然とて祀られているが、妃に付しての御墓は未だ確定されていない。  
 吉備津彦神の陵墓は現在茶臼山に壓迫されている。

古墳を候補地にあげる説もあり、また内宮社址から西へ下った所に畠地がある。東山の有松氏の所有地であるが昔から采樹を植えても生育しない一割がある。昔破壊された古墳のあとうろこにも候補地にあげられているが考証のない限り断定はしかねる。

○ 薩摩神社

当社は延喜地帳に鎮座する部落の氏神である。足守川の東土手が吉備町と岡山市との境にかかる所の田圃のなかにある。土手から短かく石段を降りると両側に石灯籠がある。東山の有松氏の所有地であるが昔から采樹を植えても生育しない一割がある。昔破壊された古墳のあとうろこにも候補地にあげられているが考証のない限り断定はしかねる。  
 と両側に花崗岩造りの唐獅子がある。台石に「寄附者 延友 四崎善十郎」と刻んである。

あるが、至程古いものではない。すぐ先きに石橋があつてここに隨神門がある。石橋に「告文政五年午七月吉日」「寒中修行依勢功力懸之 本村子供中」「立説人總女 賽錢米之傳功德力懸之」。とある。いうまでもなく氏子中の子供が承年寒行して貯積した津賊と、また常に奉納する賽錢を集めたのである。隨神門へ横四〇〇粩、縱二〇〇粩)を潜ると右側に鐘楼がある。神鐘は大東亞戰爭に供出し、長く鐘樓のみ存していたが、氏子の寄進によつて昭和三十二年五月に盛大な懸鐘式が行われた。その寄附金は總額五億萬五千二百二十円にして神鐘は金棺四萬二千五百円を要した。

神鐘は重量五拾貫(一八・七五キ)總丈一〇七粩(龍頭部は二十九粩、鐘乳部は三十二粩)にレバ、内口徑四六粩、鍵は八粩である。その銘に

「國土安寧」「五穀豐穰」「氏子繁榮」「天長地久」の文字を四方に刻み「岡山縣都窪郡吉備町大字延友 薩崎神社 昭和三十二年五月」。

「奉納者

北米ホースランド市在住

岡崎秀吉

岡崎歌津

狩谷一子

野崎円吉

北米加州在住

岡崎靜雄

立説人 延友氏子中

備後国新市町 高田鋳造所作」とある。

正面が本殿で、拝殿、幣殿、本殿にかかる拜殿は間口七〇粩、奥行四〇〇粩にして南北に長さ二七〇粩の幣殿を有してゐる。拝殿は向拝付切妻にして木造茅屋根である。内部の鶴居には数枚の絵馬が懸げてある。その一に「元治元甲子年極月吉辰日 岡崎恭術」の奉納した絵馬の七手槍の奮戰の絵が描かれている。また「嘉永元年庚申秋 稲主子供中」の奉納した京都五條大橋の牛若丸(後の源義經)と僧兵慶の争いの絵がある。

（絵馬は神に願いをかけたり感謝する意味で、教育になる絵画を描いた額を奉納するのである。昔は生きた馬を神に寄進したのが起りであるが、生きた馬は飼育に困難であるので考えつけたのが代用として木馬や土馬であつた。それがまた轉じて經濟的に馬の由来にかってきた。在は移り度々木馬の足りなくなつて、多くの種類の絵となり名のある由来に描かれて寄進したのである。絵馬堂とか絵馬殿などうのはこれを利用して場所である）。この宮には子供たちが氏神に寄進へ石橋や絵馬としている例は他国ではみられない珍うれしさである。延友部落は昔差し時代から神に対する敬虔の念を培つていた良習が窺ひれるのである。

本殿は植現造の様式を備へてゐる。祭神は詳かでないが昔吉備津宮より勧請したと傳へられる。薩摩大明神を「オノサキ」と呼んでいるが薩と云う文字は見当らず如何なる由縁か知る由もない。

本殿修復の際に左の棟札を発見した。銘に

「本堂 建築 享保五庚子曆(一七二〇)(年日日不明)施主總代氏子中

大工 備前国郡村(岡山市) 藤原三井上朝臣

讃岐国那珂郡本島村(香川) 以下不明

とある。この棟札によつて文字が埋滅して判読しがたい所があるが、板倉二代藩主昌信の在代である享保年中の創設と考えられる。即ちこの地が開拓されたのが寛永頃であるから數十年を経て部落の產生と神としてかづき奉つたことは確實である。

祭祀は昔ながらの神佛混消を見地し日蓮宗正善院の僧が行つてゐる。  
（神道は日本道であつて日本人の道である。教祖は吾々の祖先である。教典もないが清

正直明。これが神道の生命である。仏教は西紀前五世纪に印度の釈迦牟尼の說、た哲學的宗教を崇敬するのであるが、その經典は後ちの時代にその弟子たちによつて光り出でにフクリあげたものを信仰するのである。之れが宗派である。祖先を崇拜するとか親を大切にするところとは極めて自然な日本民族の情である。氏神はその地方の祖先を祭祀してゐる。これき村の地蔵堂と同じように行はることは無理ではないが、古領千から解放された時に、神道を宗教法人法によつてはらされたのは、やはり失敗ではなかつたかと思う。と塙田神官の長居宮司は語つてゐる。

(塙馬に恩讐してある賤ヶ嶽の七本槍といふは天正十年六月(一五八三)高松城水攻の戦いが終つた翌十一年の一月、羽柴秀吉が同じ織田信長の部将で越前守(福井県)の大名であつた號將の間である柴田勝家の軍勢と賤ヶ嶽(滋賀県)を攻め、これを撃破した跡である。この時秀吉の子飼、の腹心加藤清正・福島正則・加藤嘉明・平野長泰・脇坂安治・片桐且元・櫛屋成則の七人が槍を振つて突進し難況を有利に導いた合戰である。これは全国的に有名なのであるが、御土にもこうした詮が残つてゐる。それが天正九年四月、備前の大守宇喜多氏の軍勢が安芸国(広島県)の毛利氏の攻撃軍と鬼島の八浜で戦つて武功をあらわした七人を峰波の七本槍といつてゐる。

これは宇喜多興太郎基家(臣)、戸川平右衛門(撫川領主戸川氏の先祖)・馬場重介・能勢又五郎・國富源右衛門・宍戸甘太郎・兵衛・岸本惣太郎・小林三郎右衛門の七人である。

戦いは不利にして宇喜多勢は敗れて退却したが、この七人は槍をかざして最後まで踏み止まり奮闘した勇士である。戦後毛利方から通知があつて始めてその功が判明したといふかと思われる。(第三編歴史篇八段の合戦の條参照)

(おわり)

九

ブリヂストンタイヤ總代理店  
吉備商店  
吉備町庭瀬本町停車所前

タイヤ修理

御賛礼衣裳 其他一切  
中瀬貸衣裳店  
吉備町撫川新町

吉備局電554番・有線7111番

○(年号の起源は紀元前百四十年に前漢の武帝が始めてつくりたもので、それ以来歷朝の君主が用いた。之れが我が國に伝つた。年号を改める事と祥などの際に行はれた。中國では千五百余年を経て明朝の時代以後に一代一年号となり、清朝が減らして乾隆二年号を用いた異例もある。) 今日は歴史の研究をしてゆくには西暦を使うことだが非常に便利である。